

REVBEL



INFORME PRUEBAS EN CASA

Andrea Beleño Gracia

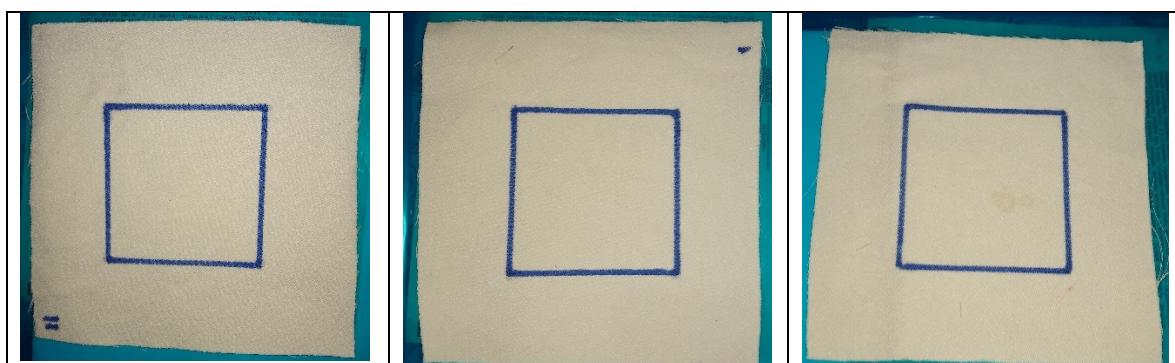
ID 0000434029

Moda Comercial

TIPOS DE MUESTRAS EVALUADAS

Muestra 1	Muestra 2
Tejido plano, liviano, preteñido, tafeta, con elastomero, rosa	Tejido plano, crudo, tipo denim, pesado,

PRUEBA ESTABILIDAD DIMENSIONAL AL LAVADO



Muestra 1	Muestra 2	Muestra 3
Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 9.8cm Medidas después del lavado	Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 10cm Medidas después del lavado Ancho 9.8cm	Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 10cm Medidas después del lavado Ancho 9.8

REVBEL



Ancho 9.7cm Largo 9.6cm	Largo 9.9cm	Largo 9.9 cm
Muestra 1	Muestra 2	Muestra 3
Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 9.8cm Medidas después del lavado Ancho 9.7cm Largo 9.6cm	Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 10cm Medidas después del lavado Ancho 9.8cm Largo 9.9cm	Medidas antes del lavado Ancho 10cm Largo 10cm Medidas después del lavado Ancho 9.8 Largo 9.9 cm

Cálculos:

Se midió los lados del cuadrado en cada muestra antes y después del lavado

Encogimiento 0,1 a 0,2 cm

REVBEL



SOLIDEZ DEL COLOR AL LAVADO

Tipos de tela usadas

Textil 1 es tejido plano denim crudo



Textil 2 de tejido plano tafeta



Testigo tela de punto blanca tejido de punto perchado



Cambio del color nulo	Cambio del color nulo	Cambio del color nulo
5	5	5

REVBEL



SOLIDEZ DEL COLOR AL PLANCHADO

Tipos de tela usadas

Textil 1 es tejido plano denim teñido



Textil 2 de tejido plano tafeta



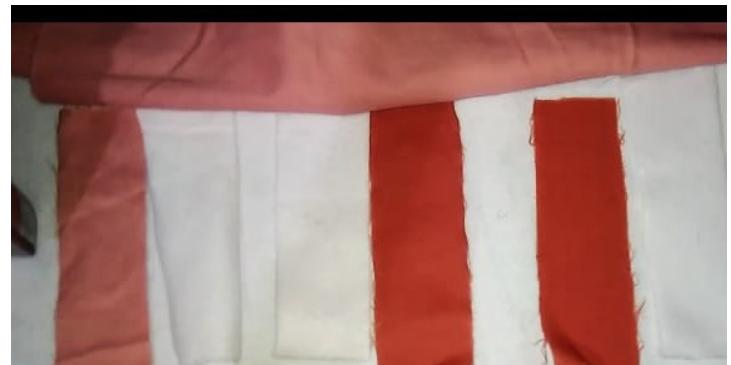
Testigo tela de punto blanca tejido de punto perchado



Para la realización de esta prueba analizaron las muestras en seco, húmedo y mojado



Seco - húmedo - mojado



Seco - húmedo - mojado

REVBEL



PRUEBA ELASTICIDAD

Tipos de tela usadas

Textil 1 es tejido plano denim teñido



Textil 2 de tejido plano tafeta



Muestra 1

Largo Antes - después

1:15 cm - 15,3

2:15 cm - 15,2

3:15 cm - 15,3

Muestra 2

Largo Antes - después

1:15 cm - 15,5

2:15 cm - 15,6

3:15 cm - 15,7

REVBEL



CONCLUSIONES

Después de realizar todas estas pruebas lo que pude constatar es que las telas que incluí tienen muy alta calidad; el denim crudo en cuanto a recuperación de forma y solidez del color se comportó casi igual que la tafeta, pero en cuanto a los hilos y a la distorsión la tela, la que mejor soportó el lavado fue la tafeta, en el estiramiento ambas telas tuvieron un índice bajo, dentro de lo normal de recuperación de elongación, por último la tela denim azul proceso de lavado muy sólido el cual no se destiñó a la hora del planchado.